

## Petr Vácha

\*\*\*

Ležel jsem v posteli  
A znova umíral  
Ze samoty  
Z lásky  
Z její nedostupnosti  
Z toho, že ji zrovna objímá někdo jiný  
Určitě mnohem horší než já  
(pýcha je hrozná věc)

Ale nakonec jsem zase vstal.

A když jsem to ráno stál v metru  
Uviděl jsem  
Mladou  
Krásnou  
Dívku  
S úžasným zadkem  
Ve vypasovaných džínách  
A najednou jsem věděl  
Že má cenu žít

...

Po nebi přelétl  
Bílý mrak

Dosedl  
na tvoje ramena

A stéká  
Jemností beránčí  
Po tvých zádech

A lechtá



středa 4. 7. 2007 č. 4

Dnes Vám, milí čtenáři, přinášíme první část volného pásma „Splav! sobě“, neboť texty z literární soutěže, alespoň ty lepší z nich, jsme již vyčerpali. Začínáme tvorbou naší redaktorky Lucie. Rádi bychom Vám připomenuli, že své texty nám můžete kdykoli donést do redakce. V příštích číslech se těšte na tvorbu dětské dílny a (pro velký úspěch v minulém ročníku) také na dílka dívek z knihovny. Ale to je pořád málo – potřebujeme Vás! Ostatně je ve vašem zájmu naplnit přílohu svými texty, protože když se pera chopí tvůrčí redakční tým, začne opravdová literární mela...

## Lucie Koryntová (1984)

### Černý brouk

chce se mi zvracet  
bolí mě tělo  
myšlenky žerou klid.  
mám chtíč a nemám péro  
tekutiny se valí na jazyk

jsem černý brouk na ztuhlých nohách  
lezením po stéblu  
nahoru a dolů  
nahoru a dolů  
nahoru a dolů

...

kroky k letu jsou tak těžké  
jako břicho plné medu  
jako hlava plná myšlenek.  
táhne to k zemi,  
do země, do hlíny  
za červem, co hryže si nehty!



## Přenašeči váhy

Přenašeči váhy  
z nohy na nohu,  
rázovci.

Na třecí glóchy  
nárazy  
kloubavě.

Stranou  
na koulích se drbou  
mrzáci,

ti života čekatci  
jen z berle na berli,  
nuzní pijáci,

se sráží...

s přenašeči váhy  
z nohy na nohu,  
rázovci.

Na třecí glóchy  
nárazy  
kloubavě.

Stranou  
na koulích se drbou  
mrzáci,

ti života čekatci  
jen z berle na berli,  
nuzní pijáci,

se sráží...

*(s Hanušem Axmannem)*

## Rozbité vajíčko

hrušky mlčí  
za kostelem  
rozbité vajíčko  
žere pes

semafory  
půlnoc bijí  
tráva bolí  
o marnosti

dnů stisk  
rty pečeti

## Křtiny

Poslušni příkazu mlčenlivých vrat  
vešli jsme do přítmi kostela.  
V růžovém světle maleb  
tam selská Panenka Marie  
zadumaně potěžkávala Ježíška.

Do přísně strážného ticha  
ztuhlého prostoru  
zvenku zaléhaly zvuky vesnice –  
křik dětí a hnané slepice.

S čelem opřeným o mříž, v zádech chlad,  
vyhlédli jsme do jasného dne a tam  
na trávníku, oslnění,  
jsme spatřili nehybnou trojici,

z nichž ten nejmenší se nesmál, neplakal, ale  
vážně hleděl do kraje.

## Koncert

slunce ještě je  
nad zdí, na chvíli  
blízko nás, těla se hýbají  
kývají rukama  
tancujeme do kruhu  
kruhy nezlomí náhodu  
oni jsou jako my

## Milý

Ještě stromy stojí,  
ještě jsou stíny za stromy,  
lehne si tam, můj milý,  
a budeme jen my.

Ještě se lidé otáčejí,  
ještě se tam tancuje,  
lehli jsme si, nejsme ničí,  
jsme jen my, jen my.

